

PROGRAMME

Le 1 août 2024

- 11h00 **Comme des bêtes**
Arles sur Tech. Moulin des Arts.
- 18h00 **Froepel's Band**
Coustouges. Jardin d'Antoine et Marie-Rose Esposito.
- 19h15 **Impromptu déambulatoire**
Coustouges.
- 20h45 **Rouge ou mort**
Coustouges. Place de l'église.

Le 2 août 2024

- 11h00 **Froepel's Band**
Montferrer. Place de l'église.
- 11h00 **Comme des bêtes**
Saint-Laurent de Cerdans. Placeta de la Ruderassa.
- 16h00 **Buffles**
Lecture Randonnée Saint-Laurent de Cerdans-Coustouges.
Départ : cinéma des travailleurs syndiqués, à Saint-Laurent de Cerdans.
- 18h30 **Folk et chansons**
Coustouges.
- 20h45 **Rouge ou mort**
Coustouges. Place de l'église.

Le 3 août 2024

- 11h00 **Comme des bêtes**
Lamanère. La Font de Dalt.
- 11h00 **Froepel's Band**
Le Tech. Carrer d'Avall.
- 15h00 **Zétwat***
Saint-Laurent de Cerdans. Cinéma des travailleurs syndiqués.
- 17h00 **Concert et lecture**
Coustouges. Église Sainte Marie.
- 19h00 **Comme sur un nuage.**
Coustouges. Place de l'église.
- 20h30 **Alors on danse ?**
Coustouges. Place de l'église.

Cette édition est dédiée à la mémoire de Jean Chillon,
notre camarade acteur.

543
FESTIVAL

ÉDITION 5
THÉÂTRE AU VILLAGE
1-2-3 AOÛT 2024

Ne pas jeter sur la voie publique

contact@festival543.fr

Entrée : tarif unique 5 euros

Pas de réservation, les places sont à retirer sur place avant chaque spectacle.

Restauration à Coustouges : Poti-Poti restaurant

Librairie itinérante Le cheval dans l'arbre

Covoiturage possible, navettes : voir informations sur www.festival543.fr

Plus d'informations sur
www.festival543.fr

Suivez le festival sur nos réseaux  



Pour toutes les infos
de l'édition 5
scannez le QR code

543
FESTIVAL

ÉDITION 5
THÉÂTRE AU VILLAGE

1-2-3 AOÛT 2024

COUSTOUGES

SAINT LAURENT DE CERDANS
LAMANÈRE - LE TECH
ARLES SUR TECH - MONTFERRER

 Tarif unique : 5€



THÉÂTRE

Rouge ou Mort

David Peace

traduit de l'anglais par Jean-Pierre Gratiats

Création du Festival 543

Rouge ou mort nous transporte en Angleterre, au Liverpool football Club, et suit les tacles et revers de la vie de Bill Shankly, socialiste de cœur, humaniste et entraîneur mythique de ce club.

Le spectacle restitue, en une performance orale, l'expérience addictive de cette écriture hors normes et fait entendre la beauté d'un jeu de balle devenu jeu de langue, dans le vertige des obsessions de Bill Shankly, des valeurs qu'il défend avec passion, seul contre tous, son idéalisme, son amour de l'autre, son envie de célébrer les petits, les enfants, les opprimés, les gens du Kop. Une époque qui n'est plus. Avalée par le libéralisme à outrance et l'individualisme forcené.

Avec Pierre Baux, Robin Fincker et Violaine Schwartz, une fanfare de musicien.nes amateur.rices et un chœur d'enfants du Haut Vallespir.

Comme des bêtes

Violaine Bérot

Création du Festival 543

Dans ce roman polyphonique, constitué d'une suite de dépositions à la police, l'autrice dessine en creux le portrait de l'Ours, un marginal qui vit à l'écart de la société, avec sa mère. À travers une succession de voix contradictoires et tragiques, elle interroge la question de la différence et de la violence institutionnelle et policière de notre société.

Avec Jacques Allaire, Angèle Baux-Godard, Etienne Caloone, Alicia Denux, Rama Grinberg, Agnès Joëssel, Claire Olivier, Mireille Roussel et Violaine Schwartz.

LECTURE CHORALE

Froepfel's Band

Dans la lignée de l'atelier mené l'an dernier autour de l'immense Professeur Froepfel, alias Jean Tardieu, les artistes amateur.rice.s de la région, toujours en compagnie de Pierre Baux, célèbrent cette fois avec enthousiasme les poètes Ghérasim Luca, Christophe Tarkos et Raymond Devos dont ils font sonner la langue en chorale déjantée, tous au diapason !

Avec Jacques Bardet, Véronique Busson, Sigi Kattan, Alain Planes, Dominique Sagué, Geneviève Sauvêtre, Megan Southworth et Auriane Vigny.

CONCERT ET LECTURE

Le grand saxophoniste et clarinetiste Robin Fincker viendra jouer et improviser dans l'église de Coustouges, en écho à la lecture du *Cantique des cantiques*, chant d'amour poétique de l'Ancien testament, proposée par Mireille Roussel et Etienne Caloone, sous le regard complice de Florence Viala, sociétaire de la Comédie-Française.

LECTURE RANDONNÉE

Buffles

Pau Miró. Traduit du catalan par Clarice

Plasteig dit Cassou

Une fable urbaine

Fable initiatique, la pièce de Pau Miró, l'une des figures majeures du théâtre contemporain catalan, explore, avec autant d'humour que d'acuité, le poids du secret dans une famille et la lourdeur de l'héritage, ou comment grandir envers et contre tout.

Avec Jacques Allaire, Angèle Baux-Godard, Etienne Caloone, Rama Grinberg, Agnès Joëssel, Claire Olivier et Mireille Roussel.

En partenariat avec Peu Alegre, le club de randonnée de Saint Laurent de Cerdans.



15 RENDEZ-VOUS
à Coustouges
et en itinérance

CIRQUE

Comme sur un nuage

Mr L, humain d'aujourd'hui accro à la technologie, est le petit pantin de laboratoire de Mme T, experte en sciences comportementales. Ensemble, ils dressent le portrait d'une relation tumultueuse et passionnée entre un homme... et son smartphone. Paroles et corps clownesque se mêlent pour donner vie à l'archétype de l'homo sapiens numérico-dépendant.

Avec Joséphine Berry et Andréa Catozzi.

IMPROMPTUS MUSICAUX

Déambulation guitare et chant.

Lucie Chillon.

Folk et chansons.

Wayne et Isabelle, avec la participation d'Antoine.

CINÉMA

Zétwal*.

Un film documentaire de

Gilles-Elie-Dit-Cosaque.

France 2008. 52 mn.

Au milieu des années 1970, Robert Saint-Rose, surnommé *Zétwal* (étoile en créole), grand admirateur de l'écrivain et homme politique Aimé Césaire, veut être le premier Français à aller dans l'espace, le premier Martiniquais à marcher sur la lune. Ce film multi-primé, articulant archives et témoignages, retrace l'histoire d'un rêve propulsé par la poésie.

La séance sera accompagnée d'une lecture de poèmes d'Aimé Césaire par l'équipe du festival. En partenariat avec le festival Courts Circuit 66.

BAL

La danse pour fêter tous ensemble le festival et se donner rendez-vous en 25.

Avec les DJ Manuus & Chab's